


## “Ettore Majorana”

Via Aldo Moro 1, 67051 Avezzano (AQ) - Tel. 086322570 - Fax 086321210

**Insegnante : Prof. Maurizio Domenico Fosca**

# CLASSE 2 G

<div style="text-align: center;">  <p>Distretto Scolastico n. 2</p> <h1 style="margin: 0;">ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE</h1> <h2 style="margin: 0;">“Ettore Majorana”</h2> <p>Via Aldo Moro 1, 67051 Avezzano (AQ) - Tel. 086322570 – Fax 086321210</p> <p>Insegnante : Prof. Maurizio Domenico Fosca</p> <h3 style="margin: 0;">CLASSE 2 G</h3> </div>				
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI	TEMPI
<p>Orientarsi nella costruzioni geometriche di ogni genere. Riconoscere le metodologie di rappresentazione.</p>	<p>Principi del disegno geometrico utilizzo delle attrezzature in modo autonomo.</p>	<p>Applicare i principi di delle costruzioni geometriche scegliendo in modo autonomo con quale metodo risolvere i problemi di grafica.</p>	<p><b>CONTENUTI MINIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le proiezioni ortogonali</li> <li>-di figure: piane quadrati, triangoli, rettangoli.</li> <li>-di figure tridimensionali: in assonometria cavallera e isometrica cubi, Piramidi, parallelepipedi, ruotati di 30°, 45°, 60° rispetto ai piani di riferimento.</li> </ul> <p><b>CONTENUTI ESTESI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nozioni fondamentali di geometria,</li> <li>- Rappresentazioni di gruppi di solidi: cubi</li> </ul>	<p>I Trimestre</p> <p>II Pentamestre</p>



<p>Saper utilizzare le metodologie per ottenere un disegno corretto in tutte le proiezioni.</p> <p>Saper utilizzare le metodologie grafiche per ottenere un disegno corretto in tutte le sue parti.</p>	<p>Conoscere le tecniche delle proiezioni ortogonali</p>	<p>Saper realizzare una proiezione ortogonale con più solidi, avere l'astrazione mentale di immaginazione e realizzazione del disegno</p> <p>Saper realizzare una proiezione ortogonale complessa, avere l'astrazione mentale di immaginazione per la realizzazione di proiezioni ortogonali con sezioni.</p>	<p>sormontati da piramidi e parallelepipedi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le proiezioni ortogonali con sezioni determinate da piani principali e generici.</li> <li>- La quotatura dei disegni</li> </ul>	<p>II Pentamestre</p>
---	--	---	---	-----------------------

## Saperi con l'utilizzo di AutocCad comandi in italiano ed in inglese

<p>Saper utilizzare AutoCAD</p>	<p>Conoscere i comandi principale per l'uso del software.</p>	<p>Aprire e chiudere un disegno Cad. Salvare un disegno. Creare un nuovo disegno. Impostare le unità di disegno. Impostare i limiti di disegno. Impostare griglia e snap. Impostare l'ambiente di lavoro e la barra degli strumenti. zoom, viste, pan, ridisegna. Impostazione del layer. Tipi di linea, spessori, tratteggi.</p> <p>Formati di disegni ed immagini. Importare/esportare nei vari formati grafici (dwg, dxf, ecc.)</p>	<p>Utilizzo del software AutocCad</p>	<p>I Trimestre</p> <p>II Pentamestre</p>
---------------------------------	---	--	---------------------------------------	--

		Inserimento di immagini e/o disegni		
		<p>Coordinate cartesiane.  Disegnare una linea.  Disegnare un rettangolo.  Disegnare una polilinea o una spezzata.  Disegnare un arco.  Disegnare un poligono  Disegno 2D e 3D, rappresentazioni piane.  Disegnare un cerchio.  Copiare un oggetto grafico.  Spostare un oggetto grafico.  Tagliare un oggetto grafico d.  Cancellare un oggetto grafico.  Ruotare un oggetto grafico.  Spezzare parti di un oggetto grafico.  Estendere un oggetto grafico.  Inserire uno smusso.  Inserire un raccordo, Fillet.  Inserire un riempimento/campitura.  Realizzare una serie polare e rettangolare - Array</p>	<p><b>Utilizzo del software AutoCAD</b></p>	<p>I Trimestre</p>
				<p>II Pentamestre</p>



Orientarsi con il Decreto legislativo 81/08	Conoscere gli articoli fondamentali del decreto legislativo	Saper inquadrare le responsabilità nel quadro delle figure professionali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le figure professionali, i segnali di sicurezza,</li> <li>- la delega di funzione</li> <li>- <b>dispositivi di protezione individuale</b></li> <li>- locali di lavoro e loro caratteristiche microclima, temperatura, illuminazione, rumore.</li> <li>- Barriere architettoniche</li> <li>- Misure antincendio</li> <li>- <u>il legno</u></li> <li>- <u>il vetro</u></li> <li>- <u>l'acciaio e ghise</u></li> <li>- <u>le plastiche</u></li> <li>- <u>materiali compositi</u></li> <li>- <u>elaborazione del grafico sollecitazioni deformazioni</u></li> <li>- <u>provare a graffiare i materiali</u></li> </ul>	II Pentamestre
Materiali	Conoscere le proprietà dei materiali	Saper riconoscere i materiali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>il legno</u></li> <li>- <u>il vetro</u></li> <li>- <u>l'acciaio e ghise</u></li> <li>- <u>le plastiche</u></li> <li>- <u>materiali compositi</u></li> <li>- <u>elaborazione del grafico sollecitazioni deformazioni</u></li> <li>- <u>provare a graffiare i materiali</u></li> </ul>	I Trimestre  II Pentamestre
	Legge di Hooke	Saper riconoscere elasticità dei materiali		II Pentamestre
	Scala di Mohs	Saper riconoscere i materiali secondo la loro durezza		II Pentamestre

Avezzano 03.06.2023

L'insegnante: Prof. Maurizio Domenico Fosca

